



Sint Maarten

Welkom in de boekenwereld Klas 2C opent bieb op de Danslaan



De tweede klas op de Danslaan heeft op 13 oktober een eigen bibliotheek geopend. Aan alles was gedacht. De opening had zelfs een thema: Duik in de boekenwereld! Dit thema kwam gedurende de middag overal in terug.

Er werd ook aandacht besteed aan de organisatorische dingen van de bieb. Er werd antwoord gegeven op vragen zoals: Wanneer is de bieb geopend? Hoe lang mag je een boek lenen? Hoeveel boeken mag je lenen? En wat als je je boek nog niet uit hebt, mag je hem dan ook verlengen? Hierbij hoorde ook het uitdelen van een boekenlegger, met daarop de leesniveaus.

Bij de opening met ouders en kinderen werd een lint doorgeknipt. Alle kinderen namen daarna één voor één een duik de boekenwereld in, waar een laatste verrassing voor ze klaarstond: een prachtig boek met als titel: Welkom in de boekenwereld!

Leerlingen ontdekken de samba



In oktober hebben alle klassen 1 t/m 6 de leuke workshop Beats from Brasil gevolgd en de wereld van samba ontdekt. De kinderen leerden verschillende traditionele ritmes op vele instrumenten uit Brazilië. Het klonk vrolijk, ritmisch en swingend in de school. Drummen is niet alleen ontzettend leuk om te doen, de kinderen leerden ook te luisteren naar elkaar, samen te spelen en samen te werken.



Plein Monteverdi wordt vergroend

Na de Danslaan en de Lierstraat, zijn een groep enthousiaste ouders en docenten ook bezig met het vergroenen van het schoolplein op de Monteverdistraat.

"We hebben wilde plannen en gaan helemaal los", aldus Roos Tesselaar, een van de initiatiefnemers. "We dromen van een prachtige plek met fruit- en notenbomen, bloemen, klimbomen, verstopplekjes, chill-spots, insectenhôtels, zandheuveltjes, schooltuinen en nog meer. Een plek waar ieder kind blij van wordt. Een plek waar je je verbonden voelt met jezelf, met elkaar, met de natuur, met de seizoenen, met de wereld om je heen." Een deel van de bomen komt van het Floriade-terrein.

Het is heel belangrijk dat nog méér ouders willen helpen bij het realiseren van een geweldig schoolplein. Wil je je aansluiten bij de groep enthousiastelingen? Op de Herfstmarkt staat een kraampje waar je je kunt opgeven. "Het is een enorme klus, maar wel een heel dankbare klus. Hoe meer ouders zich inzetten, hoe mooier en vooral groener het plein wordt."

groenevrijeschool@gmail.com

↑
Sluit je aan!
|

Lichtperiode begint Sint Maarten



11 november is de dag, dat je lichtje branden mag. Met Sint-Maarten begint de lichtperiode, die duurt tot Maria Lichtmis. Het feest is een 'noodzakelijk scharnier' om 'de deur van Michaël naar het kerstfeest te openen'.

Het verhaal achter het Sint-Maartensfeest ken je waarschijnlijk wel. Het feest herdenkt dat een legerofficier genaamd Martinus bij de poort van Amiens de helft van zijn mantel schonk aan een bedelaar. Deze Martinus kreeg in de nacht een droom dat de bedelaar aan de poort geen gewone bedelaar was, maar Christus. Hij besloot het Romeinse leger te verlaten en zijn leven te wijden aan de armen, zieken en andere medemensen.

Op school wordt dit feest gevierd met vooral prachtige liederen over de legerofficier die zijn mantel deelde en de knollen die uit de donkere aarde worden geoogst. 's avonds trekken kinderen al zingend met zelfgemaakte lampionnen of uitgeholde knollen door de straten. Een feest dat diepe indruk maakt op de allerkleinsten bij ons op school. Ook ouders kunnen geraakt worden door de stemming van dit feest en de overgave van kinderen bij het zingen van de liederen.

Sint-Maarten is op de vrijeschool een van de belangrijkere feesten. Het valt precies, op de dag nauwkeurig, tussen het Michaëlsfeest (29 september) en de eerste kerstnacht (24 december). Fred Tak schrijft in zijn boek over jaarfeesten dat het feest Sint-Maarten een 'noodzakelijk scharnier' is om 'de deur van Michaël naar het kerstfeest te openen'. Hij legt dat als volgt uit: in september riep het Michaëlsfeest ons op om de strijd aan te gaan tegen het (in de natuur zichtbare) uiterlijke verval. Daarvoor had je kracht en strijdlust nodig. Het kerstfeest roept ons juist op om ons

open te stellen voor het grote licht dat komen gaat. "Dit vraagt van ons ontvankelijkheid, toewijding, devotie. Dat is nogal wat anders dan het strijdgewoel waarin Michaël ons stort."

En daar is Maarten op zijn paard, die met zijn zwaard - symbool voor al zijn kracht - niet de vijand versloeg maar een offer bracht. Door de helft van zijn mantel aan de bedelaar te geven, maakte hij zichzelf gelijkwaardig aan de ander. Hij daalde af van strijder naar iemand die deelt met zijn medemens. Dat is volgens Fred Tak de diepere symboliek van het feest van Sint-Maarten. Vanuit de strijd, vanuit een nieuw zelfbewustzijn (Michaël), leveren we een stuk van onszelf in (Sint-Maarten) om ruimte te scheppen voor Kerstmis.

Ook de natuur gaat in november steeds meer van buiten naar binnen. Het wordt elke dag eerder donker. Door het meebeleven van Sint-Maarten wordt voor het eerst gereikt naar het licht, het grote licht van Kerstmis. Met Sint-Maarten begint dan ook de lichtperiode, die duurt tot Maria-Lichtmis op 2 februari. Vandaar ook dat onze kinderen voor het eerst met een lichtje in de hand lopen. Niet zomaar een lichtje, maar een lichtje dat is ontstoken in iets wat uit de aarde (de duisternis) komt, een voederbiet bijvoorbeeld.

"Zoals Sint-Maarten in de duisternis van de nacht het licht van Christus ontmoette, zo ontsteken wij een lichtje in de duisternis van onszelf."

Eerste lezing Moniek Terlouw

Het vierledig mensbeeld en wat dat betekent voor de opvoeder

Moniek Terlouw geeft een serie lezingen op school. In de eerste lezing is een deel van het antroposofisch mensbeeld belicht.

In het antroposofisch mensbeeld wordt ervan uitgegaan dat de mens vier 'lichamen' heeft. Die vier lichamen zijn allemaal aanwezig als de mens geboren wordt, maar zijn nog niet allemaal onder controle. Dat gebeurt telkens in periodes van zeven jaar.

Zo ontwikkelt het kind in de eerste fase (0-7) het **fysieke lichaam**. Men spreekt over de wereld van de mineralen. Het lichaam is als een steen: onderhevig aan de natuurwetten, zoals de zwaartekracht. Als een baby geboren wordt, heeft het nog geen controle over zijn lichaam. Een kind moet zijn evenwicht vinden. In deze fase bootst een kind alles na. In het begin van deze fase gooien ze de blokkentoren om, aan het eind willen ze die toren laten staan en er zelfs de volgende dag aan verder werken.

Dan volgt het 'levenslichaam', ook wel **etherlichaam**. Het etherlichaam is de wereld van de planten. Er is een levenscyclus. In deze fase (7-14) wordt het geheugen bewust gehanteerd. Er ontstaat wakkerheid. Kinderen gaan logisch denken en uiteindelijk dingen zwartwit zien: iets is leuk of stom. Daarna komt het **astraallichaam** tot ontwikkeling: dit hebben we gemeen met dieren. Het gaat in deze fase (14-21) over gevoelens zoals eenzaamheid en onzekerheid. Maar ook over begeerte, bijvoorbeeld het bewustzijn dat je honger hebt. Denk aan (dierlijke) instincten, met onmiddellijke acties en reacties.

Daarna volgt datgene wat de mens onderscheidt van dieren: de ontwikkeling van de 'ik'. Het is de kern van onze idealen, drijfveren, moraliteit, motieven, zingeving. De geestelijke kern van de mens. In tegenstelling tot een hond kan de mens beslissen dat het tijd is om op dieet te gaan. Dit lichaam kan reflecteren op iets wat hij heeft gedaan. Je kan je inhouden. In deze fase (21-28) ontwikkel je dus de ik. Het 'kind' kan op zichzelf wonen maar is regelmatig thuis. Er is een sterke band met de ouders. De mens werkt ernaar toe om alles zelf te kunnen. Aan het eind van deze fase kunnen ze eigen leven vormgeven en onafhankelijk zijn van de ouders.

Optimale omstandigheden

Wat betekent deze wetenschap voor de opvoeding? Moniek Terlouw vertelde ze dat zolang een lichaam nog niet geboren is, je deze ze niet kunt 'opvoeden': je kan je alleen zorgen voor de optimale omstandigheden. Dit heeft vergaande consequenties voor opvoeding en onderwijs. Het kind is anders, vraagt een andere opvoeding in de verschillende fases. Een kleuter vraagt echt iets anders dan een schoolkind. Een fase is niet 'alleen maar' voorbereiding op de volgende, het kind moet ook 'behoed worden', zodat het de ontwikkeling kan doormaken die bij die fase hoort en de 'ongeboren' wezensdelen niet te vroeg worden aangesproken.

Kleuterklas

In de kleuterklassen proberen we zoveel mogelijk rekening te houden met de fase waarin het kind zit en te zorgen dat het etherlichaam zich organisch kan ontwikkelen. Daarvoor

moet je vooral veel niet doen: de wereld niet cognitief uitleggen, geen aanvankelijk reken- en taalonderwijs (op abstracte manier), geen aanspraak doen op het geheugen.

Wat is wel goed om te doen? Nabootsen is in deze periode de natuurlijke manier om te leren. Zowel uiterlijke handelingen zoals in het huishouden (schoonmaken vegen, afwassen) als innerlijke stemmingen (gevoelens) van de opvoeders worden nagebootst.

Vanaf het zevende jaar

Vanaf het zevende jaar is het etherlichaam vrijgekomen. Dit kan gebruikt worden om de wereld te leren kennen in een nieuwe dimensie, nieuwe vaardigheden aan te leren als schrijven, lezen en rekenen. Om de abstracte wereld begrijpelijk te maken helpt het om hen de wereld uit te leggen met als uitgangspunt hen zelf en de directe omgeving. Bijvoorbeeld met aardrijkskunde te starten met het tekenen van een plattegrond van hun eigen kamer, het eigen huis en vervolgens de buurt waar ze wonen. Bij geschiedenis kan je ze vragen een 'stamboom' te maken. Beeldend, kunstzinnig onderwijs voeden het vrijgekomen etherlichaam, de thema's uit de vertelstof geven het vrijkomende astraallichaam voeding.

Op 2 november, wil Moniek Terlouw verder ingaan op welke pedagogische aanpak een kind op een bepaalde leeftijd nodig heeft en hoe je om kunt gaan met de uitdagingen die elke fase biedt.
Lierstraat, 19.30-21.00 uur



Shubh Divali!

Afgelopen week is een ander lichtfeest begonnen: Divali, een belangrijk feest voor Hindoes. Gevierd wordt dat het licht de duisternis overwint, ofwel dat het goede de baas wordt over het kwade. Hindoes steken Diya's aan, een soort kommetjes met een lichtje. Divali is ook een periode waarin gevraagd wordt te zoeken naar ons eigen spirituele licht. Hoogleraar Spiritualiteit Sharda Nandram zei het bij de NOS zo, tijdens de nationale viering in Den Haag: "Het is een manier om ons te herinneren dat wij ook in een periode

van duisternis licht hebben in onszelf. Licht wat ons leidt tot wijsheid." Een belangrijke boodschap in deze periode van onrust in de wereld. "Er is intern altijd een anker waar je op terug kunt vallen." Tijdens de derde dag wenst men elkaar, Shubh Divali, wat Gelukkig Lichtjesfeest betekent.

Kom je naar de herfstmarkt?

De herfstmarkt is een jaarlijks terugkerende traditie op de Vrijeschool. Vanuit heinde en verre komen (oud) leerlingen, familie en vrienden van de Vrijeschool Almere naar de herfstmarkt.

Zoals ieder jaar organiseren ook dit jaar ouders samen met de school weer de jaarlijkse herfstmarkt. De herfstmarkt wordt dit jaar gehouden op de Monteverdistraat, op zondag 30 oktober van 11.00-15.00 uur. Doordat de school is gesitueerd op drie verschillende schoolgebouwen is ervoor gekozen om het te rouleren. Zo kan iedereen een kijkje nemen in de verschillende gebouwen.

Iedereen is welkom om te genieten van de hapjes in het restaurant, te snuffelen naar leuke cadeautjes in de kraampjes en mee te doen met verschillende activiteiten. Dit jaar is het thema oud-Hollandse spelletjes. Klas 6 is volop aanwezig om iedereen samen met de ouders te voorzien van leuke activiteiten en overheerlijke hapjes uit hun eigen restaurant. De opbrengsten hiervan zijn voor hun schoolkamp, dus kom gezellig lunchen.



Waldorf Event Fair

Op 27 november vindt op de stadsboerderij De Kemphaan de Waldorf Advent Fair plaats, een 'adventsdag om samen te beleven en nooit meer te vergeten', aldus de organisatie. Struinen over een markt vol lichtjes, geurend dennengroen en gezellige kraampjes. Iedereen is welkom en je hoeft geen toegang te betalen.

**Tijd: 14:00 - 19:00 uur.
Kemphaanpad 14, Almere-Stad**

Juf Astrid geeft tips over voeding: "Volkorenbrood is prachtig"

Wat kun je een basisschoolkind nou het beste geven aan eten en drinken? Is zo'n witte boterham met hagelslag nou echt zo'n probleem? De Vrije Mare dook eens in het onderwerp voeding. Over (gezonde) vetten, koolhydraten en eiwitten.

Als je op zoek bent naar een voedingsdeskundige die óók nog eens een relatie heeft met de vrijeschool, hoef je niet ver te zoeken: op de Lierstraat werkt een kleuterjuf met precies de achtergrond die we zoeken. Astrid van der Storm studeerde voeding en diëtetiek en volgde een master in voeding en gezondheid. Ook werkte ze jaren als klinisch diëtist in ziekenhuizen. De Vrije Mare gaat bij haar langs met een lijstje vragen.

Om meteen maar met de deur in huis te vallen. Wat zit er in de broodtrommel van haar eigen kind? "Mijn dochter wordt volgende maand 2", lacht ze. "Dus een lunchtrommel krijgt ze nog niet. Ze krijgt natuurlijk wel elke dag lunch." Dat is altijd brood met margarine en variërend beleg erop. "Margarine (of halvarine) smeren vind ik belangrijk. Kindjes hebben voldoende goede vetten nodig, die vind je te weinig in lightproducten."

Vet levert energie, vitamines en ook belangrijk: vetzuren. Dat zijn de bouwstenen voor je cellen, ze beschermen die cellen tegen ongewenste indringers. Met goede

vetten bedoelt Astrid onverzadigde vetten die je veel vindt in plantaardige producten en bijvoorbeeld vis. Niet de verzadigde vetten zoals in gebak en snacks.

Wat gaat er verder dan op zo'n boterham? "Een klein laagje pindakaas, of appelstomp omdat daar veel ijzer inzit", vertelt ze. Dat laatste hebben kinderen wat meer nodig dan volwassenen. Astrid doet ook vaak een dun laagje humus of vegetarische plakjes op brood, want zij eten thuis weinig vlees – daarover straks meer. Wel eet Astrid thuis dierlijke producten. Zoals zoutarme smeerkaas. "Soms geef ik een plakje kaas. Al eet ze dan vaak alleen de kaas van het brood, dus dat werkt nog niet helemaal."

Gewoon een ouderwetse boterham dus, want onze kinderen hebben ook koolhydraten nodig. En nee, niet die koolhydraten uit koek en snoep. Astrid zweert bij volkerenbrood. "Een prachtig product. Het zorgt voor veel verzadiging en je kan er lang op voort." In volkorenmeel is de buitenste laag van de graankorrel meegenomen. "Daarin zit het grootste deel van de vitamines, mineralen en voedingsvezels. Bij wit of bruinbrood zijn de vliesjes er uitgefilterd. Dus dan mis je al die voedingsstoffen." Zonde!

Laat je niet bij de neus nemen in de supermarkt: bruinbrood is niet altijd

gezonder dan witbrood. Het kan gekleurd zijn door bijvoorbeeld de toevoeging van mout. Wel kun je ervan uitgaan dat als het woord volkoren op de verpakking staat, dat het ook echt volkoren is.

Bij Astrid thuis dus geen witte boterham met chocoladepasta. Of wel? "Nou, het hoeft niet altijd perfect gezond te zijn hoor", zegt ze. "Een keer een witte boterham met jam kan ook heerlijk zijn voor een kind. Als de basis maar goed is. Dan heb je ruimte om af en toe wat anders te doen. Het gaat erom dat je gezonde keuzes aanleert. Af en toe een boterham met hagelslag kan dan wel."

'Pakje appelsap geen handige keuze'
Volgende hoofdstuk: wat geven we onze kinderen te drinken? Appelsap klinkt als een gezonde keuze, is dat het ook? Dat valt helaas tegen. "In een pakje appelsap zitten veel calorieën. Je dringt het in een paar seconden weg. Omdat we steeds minder bewegen, hebben veel kinderen overgewicht. Zo'n pakje is in het algemeen dus geen handige keuze." Af en toe een sapje is heerlijk natuurlijk, maar op dagelijkse basis ligt water, thee of melk meer voor de hand.

Over melk gesproken, hoe belangrijk is dat eigenlijk? Kleine kinderen hebben dat hard nodig voor de botten, vertelt Astrid. De wereldgezondheidsorganisatie adviseert kinderen tot twee jaar borstvoeding te geven. In westerse wereld doen we dat niet. Gelukkig kunnen we de voedingsstoffen uit moedermelk, zoals eiwitten, vitamine



B12 en calcium, ook uit bijvoorbeeld koemelk halen. Drink je liever geen melk? Kies dan een melkvervanger waar vitamine B12 en calcium aan is toegevoegd. "Een drank op basis van soja zou een goed alternatief kunnen zijn. Kijk vooral eens op de site van het Voedingscentrum wat daar verder wordt geadviseerd."

Voor de botten is ook vitamine D belangrijk. "Samen met calcium voorkomt vitamine D de ziekte rachitis bij kinderen. Dat kwam vroeger heel vaak voor, dat zag je aan kromme benen bijvoorbeeld." Om te zorgen dat we genoeg vitamine D krijgen, wordt het toegevoegd aan – daar hebben we 'm weer: margarine en halvarine. Ook kan je lichaam vitamine D aanmaken door zonlicht om te zetten, al moet de zon dan wel krachtig genoeg zijn.

Tot slot: vlees. Astrid is ervan overtuigd dat we 'helemaal niet veel vlees' nodig

hebben. Maar vegetariërs, opgelet: je kunt zonder vlees, maar zorg dan wel dat je dezelfde voedingsstoffen ergens anders uithaalt. "Het is belangrijk dat je dat doet."

Vlees levert veel eiwitten, ijzer en vitamine B12. Eiwitten, nodig om weefsel te laten groeien, zitten ook in peulvruchten, noten, paddenstoelen en zuivel. En in ei, een 'fantastisch voedingsrijk middel', aldus de voedingsdeskundige.

Vitamine B12 is samen met onder andere ijzer en foliumzuur nodig voor een goede werking van het zenuwstelsel en de aanmaak van rode bloedcellen. Vitamine B12 komt vrijwel alleen in dierlijke producten voor omdat het wordt gemaakt door bacteriën in het maag-darmkanaal.

Vitamine B12 zit naast vlees in melkproducten, vis en eieren. "Het ijzer wat je vindt in plantaardige producten levert helaas niet dezelfde kwaliteit als dierlijk ijzer."

Vlees kun je prima vervangen voor vegetarische producten, maar je zal dus wel moeten letten op de inname van met name ijzer en vitamine B12. Veganisten zouden ervoor kunnen kiezen om aanvullend een vitamine B12 preparaat te nemen.

Astrid: "Als je zorgt voor een gevarieerde voeding dan krijg je alles wel binnen. Zodra het eenzijdig wordt ga je dat merken."

Meer tips over ontbijt, lunch en broodbeleg lees je bij het **Voedingscentrum**



Column Herfstwarmte

De herfstzon geeft ons nog dagelijks veel warmte en ik hoor de kinderen aan hun leerkracht vragen of ze zonder jas buiten mogen spelen...

Overdag staan de ramen en deuren nog vaak lang open en waait de wind zo nu en dan prachtig gekleurde herfstbladeren door de voordeur naar binnen. 's Morgens en tegen de avond omhullen we onszelf al steeds vaker met een warme wollen sjaal. We volgen hierin (on)bewust de impulsen van de natuur en ademen het ritme van dit mooie seizoen mee.

Tijdens mijn lesbezoeken zie ik hoe de leerlingen de herfstperiode beleven en verwerken. In klas vijf verwonderen ze zich over hoe zeewier gebruik maakt van fotosynthese en dat

schimmels geen bladgroen hebben om fotosynthese uit te voeren. In de tweede klassen worden verschillende bomen als de eik, de berk en de wilg bezocht, de bladeren verzameld en vergeleken. Tijdens de verwerking in de klas werken de kinderen ijverig en met vlijt en komen zo hier en daar zacht de liedjes van het seizoen voorbij. In de kleuterklassen was ik er tijdens een versje over de herfst getuige van dat er geen kinderen, maar 20 bomen (boompjes) op stoeltjes in de klas stonden die zich door de wind heen en weer lieten wiegen om dan uiteindelijk ook hun laatste blaadje te laten vallen. Daarna plakten de kinderen het gedroogde blaadje op een papier en maakten er

een mooie tekening omheen. Ik zie, voel en ruik daar dan de spiegeling van de natuur. In de nabootsing worden de levenskrachten van de opgroeiende mens gevoed. Wanneer ik na een bezoek de klas uitloop, kijk ik vaak nog even achterom en juist in deze tijd schijnt de zon een glans over de kinderen en hun werk. Het plezier en de verwondering wordt daarin nog zichtbaarder en schept dankbaarheid voor de wijsheid van de natuur en ik ervaar op zo'n herfstdag met een grote glimlach de kracht van het midden tussen zomer en winter.

Marianne van der Stok
directeur Vrijeschool Almere

Blogestafette "De vrije school staat voor mij voor verbinding"

Waarom kiezen ouders voor een vrijeschool? Wat krijg je als ouder allemaal mee van de antroposofie? Iedere maand laten we een ouder aan het woord in deze blogestafette. Feite-Sjoerd van der Veen heeft het stokje doorgegeven aan Arwen Messelaar.

Mijn naam is Arwen Messelaar, partner van Dominique van Est en moeder van Aeris (klas 4a) en Thorin (kleuterklas 3b). Toen het tijd werd om ons te oriënteren op basisscholen voor Aeris was het antroposofische gedachtengoed voor ons nog onbekend. Na enig vooronderzoek kwamen wij tot een lijstje waarop vijf basisscholen stonden om kennis mee te maken. De eerste? De vrijeschool. Aandacht voor zowel hoofd, hart en handen, opdat ieder kind vanuit zijn of haar eigen talent mag groeien en bloeien, wie gunt zijn kind dat nou niet?

De eerste fysieke kennismaking met onze school was een bezoek aan het gebouw aan de Lierstraat. Van mijn eigen basisschooltijd herinnerde ik me vooral veel plezier. Maar ook veel stoeptegels, met soms langs de rand wat bosjes. "Er staan gewoon echte bomen op het plein! Er is een tuin! Met echt gras! Kijk dan!" Het waren mijn eerste woorden terwijl we een verkennend rondje op het plein liepen. Met papa en mama was het een match, maar om echt naar het

kind te kunnen kijken moet het ook bij haar passen, vond ik. Daarom hebben we Aeris een aantal jaren naar de Vrije Peuterspeelzaal laten gaan. Het paste gelukkig en toen ze vier werd mocht ze starten bij juf Esther in de kleuterklas.

De vrijeschool staat voor mij voor verbinding. Verbinding met elkaar en met het ritme van het jaar. Verbinding tussen de kinderen en tussen de volwassenen eromheen, tussen de ouders onderling en met de school. De ruimte die er wordt geboden aan ouders om op ieders eigen manier betrokken te mogen zijn bij de school, en de betrokkenheid van ouders bij de klas en bij elkaar, blijf ik bijzonder vinden.

Juf Esther heeft voor het eerst kennism gemaakt met Thorin toen hij pas een paar weken oud was. De verbinding is daarna gebleven. Toen de klas van juf Esther naar de Monteverdistraat ging, was er voor ons maar één keuze: wij vroegen of Thorin, in navolging van Aeris, ook bij haar in de klas mocht komen. Het mocht gelukkig. En nu mag ik aan de ene kant meemaken hoe Aeris in de beschermende en vertrouwde energie van de Lierstraat mag bloeien en Thorin in de nieuwe-avonturen-energie op de Monteverdistraat mag groeien. Verbonden en toch eigen. Precies zoals zij ook zijn. Ik geniet van elk moment. De andere vier scholen op de lijst? Die hebben we niet meer bezocht. Nergens voor nodig.



Lied

Sint Maarten reed door weer en wind

Sint Maarten, Sint Maarten,
Sint Maarten reed door weer en wind,
Zijn vurig paard droeg hem gezwind;
Sint Maarten reed met vollen moed,
Zijn mantel dekt' hem warm en goed.

Een oude, een oude,
een oude man stond aan de baan;
hij keek de ridder smekend aan:
'Och help mij, help mij uit de nood,
ik vind hier in deez' kou de dood.'

Sint Maarten, Sint Maarten,
Sint Maarten was zeer aangedaan,
hij bleef voor de arme bedelaar staan,
hij trok zijn slagzwaard uit de schee
en sneed zijn mantel vlug in twee.

De oude, de oude,
De oude man kwam 's nachts weerom;
hij had de halve mantel om.
Hij sprak tot Maarten zonder spot
en zei: 'Ik ben de lieve God!'



Hartelijk welkom!

De
Herfstmarkt
Vrijeschool
Almere

Zondag 30 oktober
Herfstmarkt
Vrije school
Almere

Kraampjes, kinderactiviteiten, restaurant,
muziek, ambacht, feeën en nog veel meer!

11:00 - 15:00
Monteverdstraat, Almere

Redactie:
Michiel de Vries
Michelle Leeflang

Vormgeving:
Maaïke Isaacs

vrijemare@vrijeschool-almere.nl

